



**Barbier, George – Louÿs, Pierre.** Les chansons de Bilitis. Illustrations de G. Barbier gravées sur bois par F. L. Schmied. Paris, Collection Pierre Corrard, 1922. In-4°.

Edition limitée à 133 exemplaires, sur un unique papier vélin à la forme filigrané: celui-ci numéroté 42. Enrichi d'une aquarelle originale de George Barbier, signée et datée de 1923. Reliure maroquin prune mosaïquée et doublée, signée de Marius Michel. Provenance: Bibliothèque Descamps-Scrive. € 18.000,-

Zustandsbericht, Verkaufsbedingungen und Versandkosten auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Studio bibliographique Ludovic Miran  
+33 6 07173720 oder [miranludovic@gmail.com](mailto:miranludovic@gmail.com)