



**Tschichold, Jan.** Die neue Typographie. Ein Handbuch für zeitgemäß Schaffende. Berlin, Verlag des Bildungsverbandes der deutschen Buchdrucker, 1928. € 2.400,-

8° (15 x 21,5 cm). 240 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, Faksimiles, Werbeanzeigen und Schriftproben, teils zweifarbig in rot und schwarz.

Eleganter signierter Ganzleder-Handeinband des Buchbindermeisters und Restaurators Lars Bischoff/ Lehrte aus dem Jahr 1996. Franzband in schwarzem Oasenziegenleder mit eingelegtem Rückenschild und Auflage auf dem Vorderdeckel aus rotem Oasenziegenleder. Innengelenke und Kapitale aus weißem Leder. Der kreuzförmige, weiß geprägte Deckeltitel in Antiqua über der rechteckigen roten Lederfläche in der unteren Buchecke perfekt zur Buchgestaltung Tschicholds passend. In anthrazitfarbenem Ganzleinschuber.

Blindgeprägte Stempelsignatur unten im hinteren Buchdeckel.

Makellos erhalten.

Schauer II, 127. – Erste Ausgabe des vom Bauhaus beeinflussten Meilensteins der modernen Typographie in einem geschmackvollen unikalen Handeinband.

Gerne senden wir Ihnen weitere Fotos auf Anfrage.

Kostenfreier Versand innerhalb Deutschlands, Versandkosten ins Ausland auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Peter Ibbetson  
+49 2263 7158018 oder [info@antiquariat-peteribbetson.de](mailto:info@antiquariat-peteribbetson.de)