

AN  
INTRODUCTION  
TO THE KNOWLEDGE OF  
RARE AND VALUABLE EDITIONS  
OF THE  
**Greek and Latin Classics.**  
TOGETHER WITH AN ACCOUNT OF  
POLYGLOT BIBLES,  
POLYGLOT PSALTERS, HEBREW BIBLES,  
GREEK BIBLES AND GREEK TESTAMENTS;  
THE GREEK FATHERS,  
AND THE LATIN FATHERS.

BY THE  
REV. THOMAS FROGNALL DIBDIN, D. D.  
F. R. S.  
MEMBER OF THE ROYAL ACADEMY OF ROUEN, AND  
OF THE ACADEMY OF UTRECHT.

**Fourth Edition;**  
GREATLY ENLARGED AND CORRECTED.

*Lectorem delectando pariterque monendo.*

VOL. II.

LONDON:  
PRINTED FOR HARDING AND LEPAUD, PALL-MALL EAST;  
AND G. B. WHITTAKER, AVE-MARIA-LANE.  
1827.

**Dibdin, Thomas Frognall.** An Introduction to the Knowledge of Rare and Valuable Editions of the Greek and Latin Classics. Together with an account of Polyglot Bibles, Polyglot Psalters, Hebrew Bibles, Greek Bibles and Greek Testaments; the Greek Fathers and the Latin Fathers. Fourth edition, greatly enlarged and corrected. 2 vols. With 1 facsimile plate. XIII, 562 pp.; 579 pp., (1) p. corrigenda. 8vo. Somewhat later smooth calf, spines with 2 labels, gilt double fillets around sides, gilt outer edges and inner dentelles, e.g. London, printed for Harding and Lepard; and for G. B. Whittaker, 1827. CHF 1.200.-

Nice set of Dibdin's (1776-1847) first published work of importance, which, when published in 1802, brought him to the attention of Lord Spencer, his lifelong patron. The present, definitive edition is entirely rewritten, and contains for the first time an account of the best editions of the Hebrew Bibles and of the Greek and Latin Fathers. Dibdin remains best known for his "Bibliotheca Spenceriana" (1814-15) and the Roxburghe Club of which he was the originator and vice-president. The plates show a page of the Complutensian Polyglot Bible. – Very slight even browning. – Bohatta/Hodes, p. 56.

Versandkostenfrei.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Hellmut Schumann  
+41 44 2510272 or [info@schumann.ch](mailto:info@schumann.ch)

אוצר למלאכת הדפוס העברי הראשונה במאה החמש עשרה

THESAURUS TYPOGRAPHIAE HEBRAICAE SAECULI XV

HEBREW PRINTING DURING THE FIFTEENTH CENTURY



CONCORDANCES

THE UNIVERSITAS BOOKSELLERS OF JERUSALEM, 1968.

**Freimann, Aron and Moses Marx.** Thesaurus typographicae Hebraicae saeculi XV. Hebrew Printing During the Fifteenth Century. 334 pp. Large folio. Loose as issued. In a box. Jerusalem, Universitas Booksellers, 1968.

CHF 250.-

Facsimile of the edition Berlin 1924-31, printed in 325 copies only, with separate booklet of concordances. – Lacking orig. title, and without the 1969 supplement, pp. 91-100 are replaced in photocopy.

Versandkostenfrei.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Hellmut Schumann  
+41 44 2510272 or [info@schumann.ch](mailto:info@schumann.ch)



RECUEIL DE CHANSONS & MOTETS ANCIENS

à HENRI II & DIANE de POITIERS

**[Jacquemart, Jules-Ferdinand].** Histoire de la bibliophilie. Reliures. Recherches sur les bibliothèques des plus célèbres amateurs. Armorial des bibliophiles. Paris, Techener, 1861-1864]; large 50-page folio, brown half-marocco. € 650,-

Very scarce album composed of 50 etchings finely engraved by Jules Jacquemart, reproducing sumptuous old bindings. The work was published in 10 issues by one of the most prominent bookshops of the time, that of Joseph and Léon Techener, who owned – and offered for sale – most of the books reproduced. The bindings, often of princely origin, are beautifully decorated. The book is one of the first scientific study books on ancient bookbinding. The title page has not been bound in our copy.

Ex-libris by Julien Fléty, historian of bookbinding well known to bookbinders.

Rubbed binding, pale wet spots and traces of handling in the margins, some stitching, 4 plates restored.

Shipping free.

**Bestellung/Order:** Librairie Anne Lamort  
+33 1 42241141 ou [librairie@anne-lamort.com](mailto:librairie@anne-lamort.com)



**Jahrbuch der Auktionspreise für Bücher, Handschriften und Autographen.** Bd. 1/1950 – Bd. 60/2009 und alle (=10) Registerbände für diesen Zeitraum. 70 Bände. Hamburg (später Stuttgart) Hauswedell & Co. Original-Ganzleinen. € 1.500,-

Sauber mit Klarsichtfolie überzogen. Ausgeschiedene Bibliotheksduplette, handschriftliche Signatur auf dem Titel, Stempel, Signaturschildchen. Ordnungsgemäß entwidmet. Für Sammler, Händler und Provenienzforscher unersetzliches Auktionspreisverzeichnis. Seit über 65 Jahren ist das JAP das unentbehrliche Werkzeug zum Kaufen, Verkaufen und Bewerten von Büchern, Handschriften und Autographen. Es werden ausschließlich »gehämmerte« Preise ohne Nachverkäufe aufgenommen, da nur sie eine sichere und angemessene Preisfindung zulassen. Neben den bibliographischen Angaben sind alle Informationen über den Erhaltungszustand des individuellen Exemplars mit aufgeführt. Mit dem Jahrgang 1990 wurde eine DVD eingeführt, die bis heute jährlich aktualisiert wird. Die letzte Fassung dieser DVD liegt bei (mit beschränkter Nutzung bis zum 31.10.2020). Der Preis für den aktuellen Jahrgang (2018) beträgt 366 € mit DVD 460 € . Allerdings wurden die Jahrgänge 1950-1989 nie für diese Datenbank erfasst, so daß die gedruckten Bände nach wie vor die maßgebliche Informationsquelle sind! – Irreplaceable auction price list to collectors, dealers and provenance researchers. For over 65 years, the JAP has been the indispensable tool for buying, selling and appraising books, manuscripts and autographs. Only hammer-prices have been recorded without post-auction sales, as only these prices allow a safe and appropriate price determination. In addition to the bibliographic data, all information on the state of preservation of the individual copy is included. With the 1990 volume a DVD was introduced, which is updated annually until today. The last version of this DVD is enclosed (with limited use until 31.10.2020). The price for the current volume (2018) is 366 € with DVD 460 €. Volumes 1950-1989 were never recorded for this database, so that the printed volumes are still the authoritative source of information!

Kostenfreier Versand innerhalb Deutschlands. Versandkosten ins Ausland auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Peter Fritzen  
+49 651 4367673 oder [antiquariat-fritzen@t-online.de](mailto:antiquariat-fritzen@t-online.de)



**Klimmt, Reinhard und Rössler, Patrick.** Reihenweise. Die Taschenbücher der 1950er Jahre und ihre Gestalter. Saarbrücken, Hamburg, Budjadingen, Achilla-Press 2016. 2 Bände, 936 Seiten. 26 x 29 cm. Blaue OLwd, OU, im illustrierten Schuber. € 249,-

Erste Ausgabe (Normalausgabe). Der letzte große verlegerische Paukenschlag der Achilla Presse Mirko Schädels, der die Gestaltung des gesamten Werks verantwortete.

**Dasselbe** (Vorzugsausgabe) in rotes Leinen gebunden, dazu ein Booklet mit unveröffentlichten Entwürfen von Karl Gröning/Gisela Pferdengens. Eins von 75 Exemplaren, im Druckvermerk von allen Beteiligten signiert. € 498,-

Kostenfreier Versand innerhalb Deutschlands. Versandkosten ins Ausland auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Büchergärtner  
+49 6894 9280870 oder [buechergaertner@t-online.de](mailto:buechergaertner@t-online.de)



## Woodcut copybook by Augsburg writing master and woodblock cutter

**Rogel, Hans the elder.** Capital und Versal Buech, allerhandt grosser und kleiner Alphabeth, zue den Hauptschriften und Buechern, dessgleichen in Canntzleyen unnd gemein, zuegebrauchen ganzz zierlich geordnet.

Augsburg, Johann Jacob Schöniß, [1680/94, printed from the woodblocks of 1568]. Oblong folio (21 x 34 cm). With a richly calligraphic woodcut title-page (18 x 28 cm), with text in white fraktur lettering on black, with a white panel at the foot with the letterpress imprint in a fraktur type; and 9 (of 10) full-page woodcuts (about 17 x 25.5 cm) showing alphabets in white on black, one dated 1568: 8 with decorated gothic capitals (versals: 22-150 mm) and 1 with textura capitals, textura lowercase and roman capitals, all versos blank. With a small and perhaps fragmentary manuscript on parchment (2 ll., 11.5 x 13.5 cm, written on both sides): a Protestant copybook written (soon?) after 1557, probably in Basle or vicinity, with 7 writing samples, including alphabets of capitals and minuscules, the first two pages in fraktur gothic styles, and the last two in humanistic styles. Vellum (ca. 1985?), in a cloth slipcase. € 4.750,-

Sixth known copy of Johann Jacob Schöniß's edition of a stunningly decorative Augsburg writing master's woodcut copybook, devoted primarily to decorated gothic capitals (versals), printed in the period 1680-1694 from the original woodblocks of the first edition of 1568. Hans Rogel the elder (1532-1592), writing master, school teacher, poet, wood-block cutter, engraver, printer and publisher at Augsburg cut the woodblocks and probably executed the lettering himself. All the lettering examples and the title-page are printed from large, richly calligraphic woodcuts with their lettering in white on black. Nine of the ten examples display versals (the missing leaf supplied in reproduction), including complete alphabets in three sizes. The final leaf displays alphabets of textura capitals, textura minuscules and roman capitals. As early as 1779 Paul von Stetten described Rogel's Capital und Versal Buech as "besonders fein geschnitten" and said that if Rogel executed the lettering himself he "ist er billig den zierlichsten Schreibeameistern bezuzählen". He thought it good enough to be the work of Caspar Brinner (1565-1610), the greatest Augsburg writing master of the second half of the century, apparently not knowing Brinner was only about three years old in 1568.

All editions should apparently contain 11 leaves, but many contain only 10 and some fewer. Some have also been bound with additional leaves that do not belong to the edition. There appear to be only 3 complete copies of the present edition.

An early owner skilfully wrote out alphabets in the fore-edge margins of 2 leaves and phrases at the foot of one. It seems likely to be the copy owned by Jan Willem Six van Vromade (1872-1936). Lacking leaf "2" as noted, professionally and unobtrusively restored in 1984 and probably rebound soon after: the tattered fore-edge margins of several leaves were restored and a couple gaps in the right border of the title-page filled in with black ink. A small brown smudge in the unnumbered first page of versals (22 mm) slightly affects small bits of 4 letters, but in general the woodcuts remain in good condition.

[10 (of 11)] ll. Berlin Kat. 4799; Bonacini 1548 (Berlin copy); Doede 21 note; Hollstein, German, 34, KVK & WorldCat (4 copies: 2 lacking 1 leaf); Van Stockum, Cat. bibl. J.W. Six de Vromade, part 1 (16-21 November 1925), lot 407 (the present copy?); cf. Paul von Stetten, Kunstgewerbe und Handwerksgegeschichte ... Augsburg (1779), vol. 1, p. 23 (1655/68 ed.).

Shipping costs: within Europe free of charge, outside Europe on request.

**Bestellung/Order:** Asher Rare Books  
+31 306 11955 or [info@asherbooks.com](mailto:info@asherbooks.com)



**Sammlung von 61 verschiedenen Werken in 93 Bänden.** Der Zustand der Bücher ist bis auf wenige Ausnahmen, die beschrieben wurden, sehr gut bis neuwertig. Ein Einzelverkauf ist auch möglich, allerdings erst ab dem 11.11.2020. € 730,-

**Adams, H. M.** Catalogue of Books Printed On The Continent Of Europe, 1501–1600 in Cambridge-Librarys. 2 Bde. Faksimile Ausgabe 1967.

**Bravo-Villasante, C.** Weltgeschichte der Kinder- und Jugendliteratur. Hannover, 1977.

**British Museum.** Catalogue of Printed Books. Bible. Part I. Complete Bibles in all Languages. 1892.

**Brunet, J. Ch.** Manuel Du Libraire et de L'Amateur De Livres. 5 Bände. 4. Auflage, Paris 1838. OHleiderbde. 2 Bde. teils etwas wasserwellig.

**Bürgin, H.** Das Werk Thomas Manns. Eine Bibliographie. Fischer, Frankfurt, 1959. Vorsatz mit hs. Widmung Bürgins. Hinterer Vorsatz mit aufgezogener hs. Zollerklärung Bürgins.

**Connolly, J.** Modern First Editions. Their Value to Collectors. London, 1987.

**Deutsche Bibliothek (Hrsg.) Alexander von Humboldt.** Bibliographie seiner ab 1860 in deutscher Sprache herausgegeben Werke und der seit 1900 erschienenen Veröffentlichungen über ihn. Leipzig, 1959.

**Eichenberger, W. und Wendland, H.** Deutsche Bibeln vor Luther. Die Buchkunst der achtzehn deutschen Bibeln zwischen 1466 und 1522. Berlin, 1977.

**Engelmann, W.** Bibliotheca Geographica. Verzeichnis der seit Mitte des 18. Jahrhunderts bis zu Ende des Jahres 1856 in Deutschland erschienenen Werke über Geographie und Reisen mit Einschluss der Landkarten, Pläne und Ansichten. Amsterdam, Meridian publishing, 1965. 2 Bde.

**Engelmann, W.** Bibliotheca Mechanico – Technologica. Mit Supplement-Heft. Hildesheim, 1970.

**Engelmann, W.** Bibliotheca Scriptorum Classicorum. Zweite Abtheilung: Scriptorum Latini. Leipzig, 1882.

**Engelsing, R. (Hrsg.)** Deutsche Bücherplakate des 17. Jahrhunderts. Pressler, 1971. 2°. 40 Textseiten und 12 Plakate. In OHLn.-Mappe. Neuwertig.

**Fleischhack, C. u. a.** Grundriss der Bibliographie. Leipzig, 1957.

**Goethe – Fink, R.** Verzeichnis von Salomon Hirzels Goethe-Sammlung der Universitäts-Bibliothek zu Leipzig. Leipzig, 1932.

**Goethe – Hagen, W.** Die Drucke von Goethes Werken. Berlin, 1983.

**Graebisch, I.** Geschichte des Deutschen Jugendbuchs. Leipzig, Harrassowitz, 1942.

**Graesse, J. G. Th.** Trésor de Livres Rares et Précieux ou Nouveau Dictionnaire Bibliographique. 7 Bde. u. Supplementband in 4 Bänden. Faksimileausgabe in 275 Exemplaren. Ca 1975.

**Graesse, J. G. Th.** Orbis latinus oder Verzeichnis der wichtigsten lateinischen Orts- und Ländernamen. Reprint. Berlin, 1980.

**Hardie, M.** English Coloured Books. London, 1990.

**Hauberg, J. u. a. (Hrsg.)** Der Malik-Verlag 1916–1947. Chronik eines Verlages. Mit einer vollständigen Bibliographie aller im Malik-Verlag und Aurora-Verlag erschienenen Titel. Kiel, Neuer Malik Verlag, (1986). 4°. 256 S.

**Heilmann, K. E.** Kräuterbücher in Bild und Geschichte. 2. Auflage. München, Kölbl, (1973). Gr. 8°. 422 Seiten.

**Heinsius, W.** Allgemeines Deutsches Bücher-Lexikon oder vollständiges alphabetisches Verzeichnis aller von 1700 bis zum Ende 1841 erschienenen Bücher. 9. Band, welcher die von 1835 bis Ende 1841 erschienenen Bücher ... enthält. 2. Abt. M – Z. Lpz., Brockhaus, 1849. Gr. 8°. 510 S. OHLdr. Rücken brüchig. Hinteres Gelenk 5 cm. Eingerissen.

– **Ders.** Allgemeines Deutsches Bücher-Lexikon oder vollständiges alphabetisches Verzeichnis derjenigen Schriften, welche in Deutschland und in den angrenzenden, mit deutscher Sprache und Literatur verwandten Ländern gedruckt worden sind. 3./10. Band, die von 1842 bis Ende 1846 erschienenen Schriften enthaltend. 2 Bde. A – L und M – Z. Leipzig, Brockhaus, 1848/49.

**Hess, W. I.** Die Werke Sven Hedins. III. Ein Nachtrag. Stockholm, 1962.

**Howes, W.** U.S.iana (1650–1950). A selective bibliography in which are described 11,620 uncommon and significant books relating to the continental portion of the United States. Revised and enlarged edition. New York, Bowker, 1962. 4°. 652 Seiten.

**Krejca, A.** Die Technik der Graphischen Kunst. Handbuch der Arbeitsvorgänge und der Druckgeschichte der Original-Druckgraphik. Hanau, ca. 1985.

**Lister, W. B. C.** A Bibliography of Murray's Handbook for Travellers and Biographies of Authors, Editors, Revisers and Principal Contributors. Dereham, 1993.

**Lowndes, W. Th.** The Bibliographer's Manual of English Literature. New Edition. London, Bohn, 1857/64. 8°. 11 Bde. Auch heute noch wichtiges Nachschlagewerk zur englischen Literatur. Hier die 10-bändige Ausgabe mit dem Ergänzungsband.

**Mahony, B. E. u. a.** Illustrators of Children's Books 1744 – 1945. Boston, 1965.

**May, Karl – Plaul, H.** Illustrierte Karl May Bibliographie. Lpz., 1988. 4°. 443 S. Mit zahlr., teils farbigen Abb. OLn. mit Deckel- u. RVg., im OU. und Schuber.

**May, K. – Ueding, G. (Hrsg.)** Karl-May-Handbuch. Kröner, 1987.

**May, K. – Hermesmeier, W. u. Schmatz, St.** Karl-May-Bibliografie 1913 – 1945. Radebeul, 2000.

**Mittler, E. u. a. (Hrsg.)** Bibliotheca Palatina. Katalog zur Ausstellung vom 8. Juli bis 2. November 1986. 2 Bde, Text- u. Tafelband. Heidelberg, 1986.

**Muir, P.** English Children's Books 1600 to 1900. London, 1985.

**Nodier, Ch.** Der Bücherrarr. Mit Vorwort und Erläuterungen von Ejnar Munksgaard. Übersetzt von Inga Junghans. Leipzig, Helingsche Verlagsanstalt, 1926. 8°. 46 Seiten. Original Pappereinband. Rücken etwas verblichen. Vorderer Vorsatz mit längerer handschriftlicher Widmung, Zitat und Unterschrift von Ejnar Munksgaard.

**Oschilewski, W. G.** Heinrich Zille Bibliographie. Herausgeg. von G. Schmidt-Küster. Hannover, H. Zille-Stiftung, 1979. 8°. 80 S. Mit zahlr. Abb. III. OPbd.

**Plaul, H.** Illustrierte Geschichte der Trivial-Literatur. Leipzig, 1983.

**Rees-Mogg, W.** How to buy rare books. Christie's, Oxford, 1988.

**Rümman, A.** Das illustrierte Buch des XIX. Jahrhunderts in England, Frankreich und Deutschland 1790 – 1860. Leipzig, Insel, 1930. 4°. 380 Seiten. Mit 235 Abb. OLeinenband mit Deckel- u. Rückenvergoldung.

**Rümman, A.** Das illustrierte Buch Des XIX. Jahrhunderts in England, Frankreich und Deutschland 1790 – 1860. Insel, Leipzig, 1930.

**Sallander, H. (Hrsg.)** Bibliotheca Walleriana. A catalogue of the Erik Waller collection. New York, Martino, (1991). Gr. 8°. 2 Bde. in 1 Bd. XI, 494 S. u. 55 Tafeln. OLeinenband. Neuwertig. Nachdruck der Ausgabe Stockholm, 1955. Eins von 400 Exemplaren in einem absolut neuwertigen Zustand.

**Sander, M., – Rümman, A. und Brieger L.** Taschenbibliographien für Büchersammler. 5 Bände, komplett. Stuttgart, 1925/27. Bd.1: Die illustrierten Französischen Bücher des 19. Jahrhunderts. Bd. 2: Ein Jahrhundert Deutscher Erstausgaben (1750 – 1880). Bd. 3: Die illustr. Französischen Bücher des 18. Jahrhunderts. Bd. 4: Die illustr. Deutschen Bücher des 19. Jahrhunderts. Bd. 5: Die illustr. Deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts.

**Sarkowski, H.** Das Bibliographische Institut. Verlagsgeschichte und Bibliographie 1826 – 1976. Mannheim, 1976.

**Sarkowski, H.** Der Insel-Verlag. Eine Bibliographie 1899 – 1969. Insel, Frankf. 1970.

**Seebaß A.** Katalog 636. Alte Kinderbücher und Jugendschriften – Livres de L'enfance – Children's books. Basel, o. Jahr.

**Schottenloher, K.** Das alte Buch. Bln., Schmidt, 1921. 8°. 432 S. Mit 106 Abb. III. OHLn. Letztes Blatt lose. (Bibliothek für Kunst- u. Antiquitätensammler Bd. 14).

**Short-Title Catalogue of Books Printed in the German-Speaking Countries and German Books Printed in Other Countries From 1455 to 1600 Now in The British Museum.** London, 1962.

**Singer, H. W.** Handbuch der Kupferstichsammlungen. Vorschläge zu deren Anlage und Führung. Leipzig, Hiersemann, 1916. Gr. 8°. 272 Seiten. Mit 18 Textabb. und 3 Einschaltbildern. Geprägter Orig. Leinenband.

**Staatsbibliothek Berlin (Hrsg.)** Königliche Bücher. Bucheinbände des Hauses Hohenzollern. Ausstellung 16. Mai bis 26. Juli 1986.

**Stuck – Villa.** Illustrierte Kinderbücher aus 3 Jahrhunderten. München, o. Jahr.

**Tooley, R. V.** English Books with Coloured Plates 1790 to 1860. London, 1987.

**Trömel, P.** Schiller – Bibliothek. Verzeichniß derjenigen Drucke, welche die Grundlage des Textes der Schiller'schen Werke bilden. Leipzig, Brockhaus, 1924. 8°. XIII, 97 Seiten. Original Pappereinband. Nachdruck der Ausgabe von 1865.

**Wegehaupt, H.** Alte deutsche Kinderbücher. Bibliographie. 1. Bd.: 1507 – 1850. 2. Bd.: 1851 – 1900. Bln., Kinderbuch-Vlg., 1979/85. 4°. 2 Bde. 345, 414 S. Mit zahlr. farb. Abb. OLn. im OU.

**Wegehaupt, H. u. a.** Robinson und Struwelpeter. Bücher für Kinder aus Fünf Jahrhunderten. Staatsbibliothek Berlin, 1992.

**Willems, A.** Les Elzevier. Histoire et annales typographiques. Nieukoop, 1974.

**Ziersch, A.** Bilderbuch – Begleiter der Kindheit. Katalog zur Ausstellung über die Entwicklung des Bilderbuches in drei Jahrhunderten. München, 1986.

**Zischka, G. A.** Index Lexicorum. Bibliographie der Lexikalischen Nachschlagewerke. Wien, 1959.

Versand innerhalb Deutschlands portofrei; innerhalb der EU 10,00 €; alle übrigen Länder auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Lorych  
+49 30 21018803 oder [Antiquariat.Lorych@t-online.de](mailto:Antiquariat.Lorych@t-online.de)

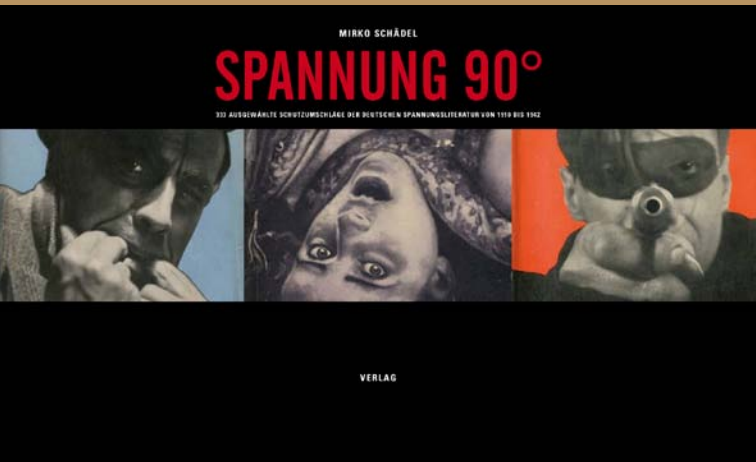


**Schädel, Mirko.** Bibliophilie für Amateure. Oder: Auf den Spuren einer verloren gegangenen Kultur der Bücher. Ein Dutzend Weltliteraten und ihre Editions-geschichte in Deutschland. Hamburg, Privatdruck. 2018. 335 Seiten. 28 x 24 cm. Blindgeprägte OLwd, OU. € 225,-

Kostenfreier Versand innerhalb Deutschlands. Versandkosten ins Ausland auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Büchergärtner  
+49 6894 9280870 oder [buechergaertner@t-online.de](mailto:buechergaertner@t-online.de)

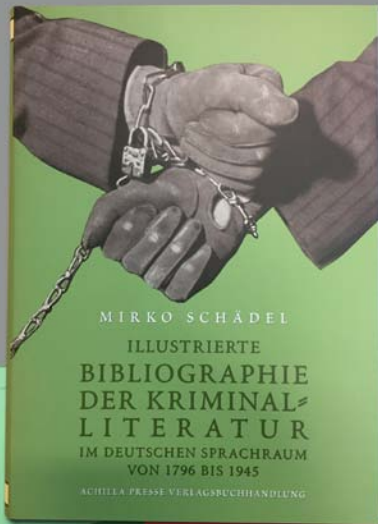




**Schädel, Mirko.** Spannung 90 Grad. 333 ausgewählte Schutzumschläge der deutschen Spannungsliteratur von 1912–1962. Hamburg, Privatdruck. 2018 336 Seiten. 24 x 28 cm Illustrierter Originalkarton. € 120,-

Kostenfreier Versand innerhalb Deutschlands. Versandkosten ins Ausland auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Büchergärtner  
+49 6894 9280870 oder [buechergaertner@t-online.de](mailto:buechergaertner@t-online.de)



**Schädel, Mirko.** Illustrierte Bibliographie der Kriminalliteratur im deutschen Sprachraum von 1796 bis 1945. Budjadingen, Achilla Presse 2006. 2 Bände. 510, 512 Seiten. 17,5 x 25,5 cm. Originalpappband, OU, illustrierter Schuber. € 145,-

Erste Ausgabe. Bestens erhalten.

Kostenfreier Versand innerhalb Deutschlands. Versandkosten ins Ausland auf Anfrage.

**Bestellung/Order:** Antiquariat Büchergärtner  
+49 6894 9280870 oder [buechergaertner@t-online.de](mailto:buechergaertner@t-online.de)